

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: Velká volnost</p> <p>jako divák: Motivace a zajímavé nápady</p>	<p>jako tvůrce: Jakkoli jsem nastavil kameru aby mělo vidět se čtu best</p> <p>jako divák: Ze si pousta lidí nemůž nastavil kameru</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: Mnohem by k věci dělat brrr</p> <p>jako divák: Bvaliku máž kvaču a brrr</p>	<p>jako tvůrce: Více času delší kurz jsem se to rozhodl natáčet</p> <p>jako divák: Více porůžní besední a diverzita videt</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: nemusel jsem se učit na paměť prezentaci</p> <p>jako divák: hodně nového času v hodinách</p>	<p>jako tvůrce: lépe dělat videa</p> <p>jako divák: dívat se na videa ostatních</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: více času na videa</p> <p>jako divák: více videí</p>	<p>jako tvůrce: lepší náámka se učíte</p> <p>jako divák: větší kvalita videí ostatních</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: <u>nic</u></p> <p>jako divák: viděla jsem různé styly zpracování úkolů</p>	<p>jako tvůrce: různé nové věci v canvě</p> <p>jako divák: zajímavosti o celé Evropě</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce:</p> <p>jako divák: asi nic</p>	<p>jako tvůrce: asi po prezentaci, byla by mi <u>o dost</u> příjemnější</p> <p>jako divák: že možná občas kvalitnější zvuk</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: návod na projekt vůbec</p> <p>jako divák: všechny ostatní videa</p>	<p>jako tvůrce: většinu funkcí v Canvě</p> <p>jako divák: zajímavé informace o ostatních státech</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: inspiraci</p> <p>jako divák:</p>	<p>jako tvůrce:</p> <p>jako divák: po nádherných výtvorech spolupráce</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: Asi nic</p> <p>jako divák: Líbilo se mi učení se jiným státem, ale už bych ho neopakovala</p>	<p>jako tvůrce: Naučila jsem se pár slov španělsky, ale tak zajímavosti o mé zemi.</p> <p>jako divák: Pár věcí z učebnice země</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce:</p> <p>jako divák: Asi nic</p>	<p>jako tvůrce: Pouštět mé video i když jsem tu nebyla</p> <p>jako divák: V některých trochu zlobil zvuk</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: líbilo se mi tvoření videa, protože mě bavilo hledání informací a zpracování videa</p> <p>jako divák: líbily se mi videa ostatních a to, že jsem mohla získat informace jinak, než prostřednictvím učebnice</p>	<p>jako tvůrce: lépe editovat videa a něco o Albánii</p> <p>jako divák: informace o různých zemích, které byly promítnuty</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: U svého videa jsem postrádala hlasitější zvuk a možná trochu více informací</p> <p>jako divák: u některých zemí mi chyběla vlajka</p>	<p>jako tvůrce:</p> <p>jako divák:</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: Líbilo se mi to, že jsme v projektu mohli mít hodně informací, aniž bychom si je museli pamatovat.</p> <p>jako divák: Bylo to dobrý a vtipný sledovat práce ostatních. Líbily se mi také nějaké památky na obrázcích.</p>	<p>jako tvůrce: Naučila jsem se vyhledávat různé informace a stříhat video a upravovat zvuk u videa, aby bylo dobře slyšet.</p> <p>jako divák: Naučila jsem se nějaké základní a zajímavé informace o jednotlivých státech.</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: Možná jsem to měla točit nějak lépe, protože na titulu se mi to hodně sešlo a nebo se mi to i smazalo.</p> <p>jako divák: Hodně lidí to mělo na výšku nebo zhrněný, tak že šlo špatně vidět a podle mě by to bylo lepší, větší a na jirku.</p>	<p>jako tvůrce: Chtěla jsem, aby to mělo dobrou kvalitu to video, což se mi moc nepovedlo.</p> <p>jako divák: Něhdy na videu nešel vidět a podle mě by bylo lepší, kdyby tam byli vidět, protože je to lepší a zajímavější.</p>

A celkově podle mě bylo točení videí o státech skvělý nápad a bylo to zajímavější než normální práce.

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: Líbilo se mi, jak jsme podle potřeby dělali různé překlady videa (- mělo nového)</p> <p>jako divák: Líbilo se mi všechny překlady (byly velmi zajímavé)</p>	<p>jako tvůrce: Naučila jsem se různé informace o zeměmě, které jsem předtím neviděla.</p> <p>jako divák: Naučila jsem se spoustu věcí o různých zemích.</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: Nic jsem nepostrádala. ☺</p> <p>jako divák: Nic jsem nepostrádala. ☺</p>	<p>jako tvůrce: Když bych dělala překlady mezi videa. (naději mělo před lidmi mezi na videu)</p> <p>jako divák: Všechny videa byla super! Nemí mě k dohledání. ☺</p>

HODNOCENÍ ZEMĚPISNÉHO PROJEKTU METODOU ČTYŘ L

LIKED: co se mi líbilo?	LEARNED: co jsem se naučil(a)?
<p>jako tvůrce: Točení videa bylo zábavné a bylo to dobré, když jsem to měl za sebou!</p> <p>jako divák: že všichni to měli jiné, takže pokaždé to bylo jinak zajímavé.</p>	<p>jako tvůrce: používat canvu a efekty ve videch</p> <p>jako divák: nové informace o jednotlivých státech, např. nová místa a fakta o nich</p>
LACKED: co jsem postrádal(a)?	LONGED FOR: po čem jsem toužil(a)?
<p>jako tvůrce: Měl jsem to mít víc propracovaný</p> <p>jako divák: Video měly mít víc, efektů jako K. a M.</p>	<p>jako tvůrce: že se to všem bude líbit a že dostanu jedničku</p> <p>jako divák: že všechna videa budou zajímavá a i trochu vtipná</p>